

East Asian Games 2001 OSAKA Cultural Program
New Graphic Design in East Asia

TOMODACHI

2001年5月18日-27日

SHINNOSKE INC

www.shinn.co.jp

East Asian Games 2001 OSAKA Cultural Program
New Graphic Design in East Asia

TOMODACHI

アジアのグラフィックデザイン展 報告書

1. ホール展示

日時: 2001年5月18日より27日まで、10日間
午前11時より午後8時まで
会場: OCAT3階 OCATホール
出品デザイナー: 20名
展示点総数: 120点(今回依頼の新作20点を含む)
来場者総数: 1800人(記念講演会、特別公開参加者を含む)

2. 市街地展示

OCAT内、JR難波駅、近鉄難波駅、地下鉄四つ橋線なんば駅、千日前線西長堀駅
高島屋大阪店、大阪市立中央図書館、大阪ドーム、なんばウォーク、クリスタ長堀
中央区役所、浪速区役所庁舎工事現場、湊町リバーブレイス工事現場

3. 記念講演会

難波市民学習センターと共催
日時: 2001年5月17日午後3時より5時10分
会場: 難波市民学習センター講堂
全体タイトル: 「東アジアのグラフィックデザイン、その現在」
講師およびタイトル(講演順)
①プサンのグラフィックデザイン/キム・ボッキョン
②香港のデザイン事情/エスター・リュウ
③マカオ美術館のデザインワーク/イオン・チキン
④上海のグラフィックデザイン/シェン・ハオペン
司会: カズ・オオモリ
参加者総数: 184名

4. 特別公開およびレセプション

日時: 2001年5月17日 午後6時より午後8時30分
会場: OCATホール(特別公開)、OCAT屋上ガーデン(レセプション)
参加者総数: 150名

5. 来阪海外デザイナー

15名
チョイ・ボンジョ、キム・ボッキョン、キム・ヒイラ、クワン・キミョン、リ・ウォンウ(以上プサン)
シェン・ハオペン、タン・ディ(以上上海)
フリーマン・ラウ、ラム・ライハン、トニー・リ、エスター・リュウ、
サム・イー+キャッサー(シャララ・ワークショップ)(以上香港)
チョン・コクウェイ、イヨン・チキン(以上マカオ)

